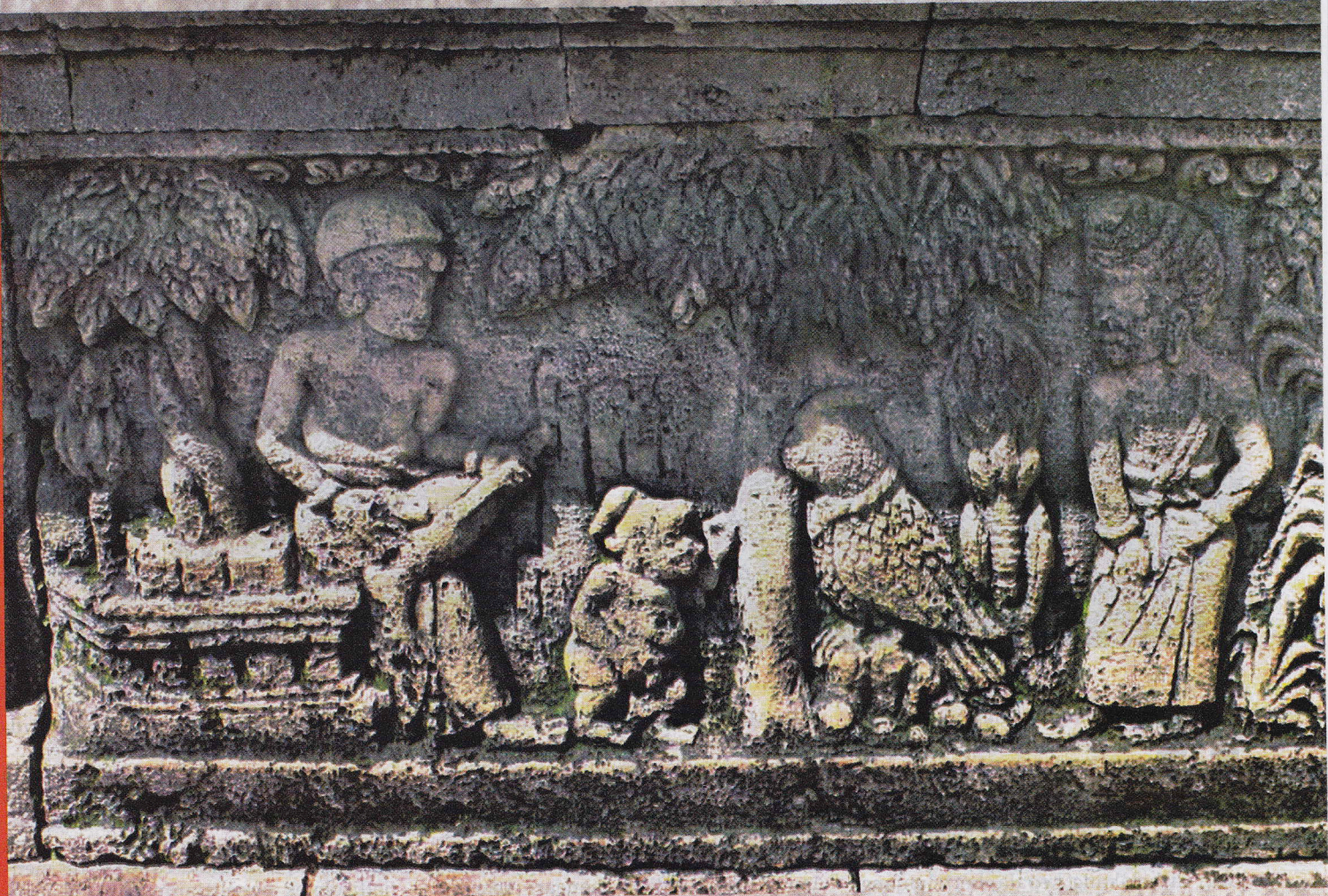


TEMPO Intermezo

TEMPO/BIBIN BINTARIADI



Tantra: Tafsir Baru Panji

PANJI adalah kisah asmara populer dari Jawa Timur abad ke-14. Kisah ini menceritakan Pangeran Panji Inu Kertapati yang mencari kekasihnya, Candra Kirana, yang hilang. Sampai saat ini, kisah Panji hidup dalam seni pertunjukan tari topeng.

Seorang arkeolog asal Jerman bernama Lydia Kieven tertarik meneliti relief-relief Panji di candi-candi di Jawa Timur. Bertahun-tahun ia naik-turun gunung melakukan studi ikonografi. Disertasinya tentang Panji yang tahun lalu diselesaikannya di Australia bisa

menimbulkan pro-kontra.

Menurut dia, kisah Panji sesungguhnya adalah simbol dari aliran religi tantrisme yang berkembang di Jawa Timur saat itu. Tantrisme adalah aliran yang menekankan, demi mencapai Tuhan, orang harus melalui ritual olah asmara. Lydia hadir dalam Festival Seni Rupa Panji di pelataran Candi Penataran, Blitar, Jawa Timur, pertengahan Juni lalu. Berikut ini laporan *Tempo* tentang tafsir baru Panji itu disertai reportase kondisi situs-situs di Jawa Timur yang memiliki relief Panji.